

PROJET ATELIERS-THEATRE en partenariat à Nantes-Sud

En préambule...

La compagnie ARTI'ZANAT et l'association L'ETAPE, située route de Clisson à Nantes, ont travaillé d'octobre 2017 à juin 2018 dans le cadre de deux ateliers de création théâtrale et musicale : l'un avec des personnes adultes handicapées et l'autre avec des personnes en grande difficultés sociale. Ces deux ateliers ont donné lieu à la création d'un spectacle commun sur le thème de l'amour le 23 juin dernier à la salle Vasse de Nantes à l'occasion des 60 ans de l'association.

L'expérience a été très positive pour tout le monde : les participants et l'association L'Étape ont manifesté le désir de poursuivre ce travail d'accompagnement et de création artistique, les équipes de L'Étape et de la Compagnie ont également souhaité poursuivre leur collaboration.

Pour 2019...

Nous souhaiterions aujourd'hui construire un projet pour l'année 2019 qui intégrerait a minima deux ateliers de pratique artistique, un destiné aux adultes, personnes handicapées et personnes en précarité sociale, et un deuxième avec des adolescents en difficulté avec leurs familles.

L'idée est d'inscrire le projet sur le territoire de Nantes-Sud, de créer des passerelles avec d'autres habitants et structures culturelles de la ville, de co-construire le projet avec une maison de quartier, un centre socio-culturel engagé dans un quartier, au travers de rencontres et d'un parcours culturel.

Objectifs du projet

- Mise en mouvement de soi au travers du processus de création théâtrale, pouvant être transposée dans la vie quotidienne de chacun ; valorisation de soi ;
- Affirmation de soi dans un processus de travail en groupe : dans la rencontre de soi et la rencontre de l'autre ;
- Renouer des liens sociaux et reprendre confiance ; proposer un cadre afin de permettre l'émergence d'une autre image de soi possible ;
- Ouverture vers son environnement de vie proche : l'objectif des partenariats mis en place avec des structures de proximité est de créer des liens privilégiés entre les participants et ces structures ou du moins la découverte de celles-ci et des activités qui y sont proposées : se sentir accueillis et « chez soi » et ainsi, par la suite, aller plus facilement vers d'autres lieux de la ville ;
- Prendre soin de soi et des autres dans une relation de groupe.

Public cible

L'association L'ETAPE s'engage dans l'accompagnement social de personnes en grande difficulté :

- Adultes en situation de handicap
- Personnes en difficultés sociales
- Protection de l'enfance (13-21 ans)

Public de maison de quartier, centre socio-culturel : adulte, enfant et familial.

Une vingtaine de personnes (dix adultes et dix jeunes) seraient directement concernées par le projet.

Contenu et déroulement

- Atelier d'accompagnement artistique théâtre, danse et musique.
- Des restitutions publiques du travail de création
- Parcours culturel

Deux ateliers d'accompagnement et de création théâtrale

Des interventions théâtre assurées par Richard Grolleau, comédien d'ARTI'ZANAT, auront lieu une fois par semaine. Un musicien et une chorégraphe interviendront ponctuellement sur ces ateliers afin d'enrichir le travail de création et de permettre à chacun de trouver différentes possibilités d'expression.

Dans un premier temps, nous imaginons deux ateliers de théâtre distincts : **1) un atelier théâtre adulte et 2) un atelier pour adolescents**. Chaque atelier aurait lieu toutes les deux semaines de janvier à juin puis toutes les semaines à partir de septembre.

Puis ponctuellement, nous **proposerons des ateliers communs autour de la danse et du chant**. Ces ateliers en commun permettront, au travers du médium artistique, de travailler sur la question de la différence et des liens intergénérationnels.

Des restitutions publiques dans des lieux de proximités

Ce travail de création théâtrale, musicale et dansée, au cours duquel les différents publics auront eu l'occasion de se rencontrer et de travailler ensemble, donnera lieu à un temps de restitution où chacun pourra présenter son travail au public de son choix. L'idée étant de présenter le travail dans des lieux de proximités ouverts sur la ville ou bien choisis par les participants.

Ces présentations ont une fonction essentielle concernant l'estime et la confiance en soi, le changement de regard et la remise en question des préjugés auprès du public ainsi que l'ouverture sur le quartier et la rencontre avec les habitants.

Un parcours culturel co-construit avec les participants

En partant des envies des participants aux ateliers d'accompagnement artistiques, et en lien avec le travail d'atelier, un parcours culturel (sorties au théâtre, au concert, etc.) sera co-construit avec les participants.

Contacts

Amandine ROUFFIAT, cadre technique L'Étape 06 23 30 18 79 a.rouffiat@letape-association.fr

Richard GROLLEAU, comédien ARTI'ZANAT, 06 30 08 55 17, theatreartizanat@gmail.com